

// Service Presse
Tél. 02 40 41 67 06
presse@mairie-nantes.fr


**PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**NANTES
MÉTROPOLE
AMÉNAGEMENT**

Nantes, le 5 mai 2022

Fin juin 2022 : début de la restauration de la Grue Noire, monument symbolique de l'histoire de Nantes



La Grue Noire, symbole du passé industriel, portuaire et ouvrier de la ville, est située au cœur de la « Cale Dubigeon », aux Docks de Chantenay de Nantes où les anciens chantiers navals sont progressivement rénovés dans le cadre du projet urbain du Bas-Chantenay mené par Nantes Métropole Aménagement. Moins connue que les Grues Titan Jaune et Grise de l'île de Nantes, elle est pourtant la plus ancienne. Construite à partir de 1942 pour une mise en service en mars 1943, elle fut en activité jusqu'à la fin des années 1960. Elle a été acquise par la Ville de Nantes en 2012 puis inscrite au titre des Monuments Historiques en 2018. Actuellement dans un

état d'usure important, ce monument nantais nécessite des travaux de restauration pour des raisons de sécurité et de préservation du patrimoine. C'est pourquoi la Ville de Nantes lance un important chantier de restauration à partir de fin juin 2022, pour une durée d'un an. En effet, il est prévu que la Grue Noire soit comme neuve et remontée au printemps 2023. Durant les travaux, il sera possible de visiter différents ateliers de restauration et des médiations culturelles seront proposées à toutes et tous afin de suivre l'évolution du chantier.

Nature des travaux

Ils seront réalisés à travers différents ateliers de restauration dans le hangar situé sur la même parcelle que la grue (dôme blanc) pour désamianter et déplomber la peinture, désamianter certaines parties, vérifier chaque élément métallique et repeindre l'ensemble. L'absence de la Grue Noire offre l'occasion de rénover l'estacade sur laquelle elle s'appuie, en particulier la dalle qui sera entièrement refaite.

Plus de précisions sur les travaux :

- démontage des structures métalliques, par paquets ;
- décapage, restauration des éléments métalliques pour remise en peinture (anti-corrosion) ; restauration des cabines et équipements ;
- remontage avec la fonctionnalité de « mise en girouette » de la grue ;
- restauration du portique en béton, de l'ancienne façade des chantiers Dubigeon ;
- consolidation et mise aux normes de l'estacade et des quais qui soutiennent la grue.

La maîtrise d'œuvre est assurée par le groupement SCE et ASTEKE situés à Nantes et à Brissac. Le chantier des travaux de restauration est attribué à la société LASSARAT / MANANG.

Calendrier

Plusieurs étapes :

- mai-juin 2022 : installation du chantier ;
- fin juin 2022 : démontage de la grue ;

Communiqué de presse

- à partir de septembre 2022 : rénovation de l'estacade (opération gérée par Nantes Métropole Aménagement) ;
- printemps 2023 : remontage de la grue.

Financement de l'opération

Par délibération en date du 4 décembre 2020, le Conseil municipal a approuvé le programme de travaux pour la restauration de la Grue Noire et de son portique ainsi que l'enveloppe financière prévisionnelle qui représente 2,9 M€ TTC dont 2,3 M€ TTC sont affectés aux travaux.

Des subventions de l'État (DRAC Pays de la Loire) sont attribuées au titre des Monuments Historiques avec une participation de 210 000€. Des compléments financiers sont actuellement demandés à la Région des Pays de la Loire et au Département de Loire-Atlantique.

La Grue Noire fait aussi partie des projets du catalogue du Fonds de dotation Métropolitain pour la Culture (FMC). Une grande collecte est ainsi pilotée par le FMC dans le but d'apporter des ressources complémentaires via le mécénat d'entreprises notamment, avec un objectif de 800 000€.

7 mécènes déjà engagés :

- Bâti-Nantes ;
- Fondation Spie Batignolles ;
- ICADE ;
- Kaufman & Broad ;
- Les Chantiers de l'Atlantique ;
- Les Nouveaux Constructeurs ;
- Promogim.



➔ A ce stade, avec la participation des 7 mécènes, la collecte de fonds a atteint un montant de **155 000€**. Plus d'infos sur fmc-nantes.org.

Pour accompagner cette restauration unique : un programme d'événements culturels et de médiation pour toutes et tous

Ce chantier permet à la fois d'aborder l'histoire et les mémoires industrielles de Nantes mais aussi de comprendre les différentes étapes techniques de restauration. C'est pourquoi, de nombreuses manifestations seront programmées pendant toute la durée du chantier. Elles sont proposées notamment par l'association culturelle « Nantes en noir et blanc » et la Direction du patrimoine et de l'archéologie de la Ville de Nantes. A noter que l'association « Nantes en noir et blanc » est soutenue financièrement par la Ville de Nantes, la région des Pays de la Loire et la DRAC des Pays de la Loire. Elle est accompagnée dans la mise en place de cet événement par Nantes Métropole et des partenaires privés comme AIA Life Designers et Kiloutou Élévation.

• Mai 2022

- exposition de photos grand format en noir et blanc, suspendues le long des quais entre la LAB (Little Atlantique Brewery) et la butte Sainte-Anne, visibles depuis le fleuve en embarquant sur le Navibus Hangar à bananes / Bas-Chantenay ;
- 15 fictions, à écouter ou à podcaster, écrites par Hervé Guilloteau, écrivain et metteur en scène, réalisées par Federico Pellegrini, musicien. Accessibles par flash-codes présents dans les Navibus et sur les quais, et aussi sur le site internet de « La rue de la Grue Noire » et depuis les réseaux sociaux ;
- reproduction peinte de la Grue Noire sur des hangars du Bas-Chantenay.

• De juin à septembre 2022

- parcours photographique depuis la Gare Maritime jusqu'au Bas-Chantenay, tirages en noir et blanc collés sur les murs, les portes, les palissades, à découvrir en se promenant ;
- visites de chantier proposées dans le cadre des balades estivales notamment en juillet pendant le démontage de la grue.

• Septembre 2022

- soirée mix-mapping au Bas-Chantenay ;
- exposition de photojournalistes au passage Sainte-Croix, dans le cadre de la Quinzaine photographique nantaise ;
- visites guidées et animations prévues lors des journées du Patrimoine et du Matrimoine.

L'histoire de la Grue Noire, près de 25 ans d'activité au service de l'armement des navires, 2 fois détruite et reconstruite

Cette grue date de 1942 et fut en activité jusqu'à la fin des années 1960. Les chantiers navals Dubigeon, qui n'ont cessé de s'agrandir et de se moderniser au cours du 20^e siècle et qui ont vu naître notamment le mythique « Belem », étaient alors spécialisés dans la construction des chalutiers, des petits cargos et des sous-marins.

A cette époque, la grue était installée entre les ateliers de chaudronnerie (aujourd'hui disparus) et le quai d'armement. Elle assurait les manutentions pour l'équipement intérieur et extérieur des navires une fois la mise à l'eau réalisée. Cette machine très particulière a été construite et adaptée spécifiquement pour cet emplacement. Il s'agit d'une grue de type « marteau », roulante, sur pylône, à flèche horizontale, qui fonctionnait à l'aide de deux moteurs électriques de 11 et 30 CV, situés aux extrémités. Ce colosse métallique de 110 tonnes pouvait soulever jusqu'à 13 tonnes.



La Grue Noire, détruite en 1944 par l'armée allemande © Association Histoire de la Construction Navale

À la fin de la Seconde Guerre Mondiale, en août 1944, elle fut détruite par l'Armée Allemande dans le cadre des opérations de sabotage. Les troupes d'Occupation Allemande avaient disposé des charges d'explosifs autour de la grue, dans le but de la faire basculer dans le fleuve et ainsi paralyser la reprise de l'activité des chantiers après leur départ. Une partie importante du portique a malgré tout réussi à se maintenir sur le quai et 30 tonnes d'acier ont pu être récupérées dans la Loire par des scaphandriers pour la reconstruire. Lors de sa reconstruction, entreprise dès septembre 1944, la grue a été légèrement modifiée. Elle fut de nouveau opérationnelle en 1947, mais subit une nouvelle avarie suite à une tempête, un soir d'avril 1948. Remise en état en 1950, elle sera utilisée jusqu'en 1967, date du transfert de l'activité de construction navale de Chantenay sur la Prairie au Duc (actuelle île de Nantes).

Les chantiers Dubigeon et sa grue marteau en 1955 © Association Histoire de la Construction Navale

Plus d'infos sur le site NANTES PATRIMONIA :

→ sur les grues des anciens chantiers de construction de Nantes
patrimonia.nantes.fr/home/decouvrir/themes-et-quartiers/grues.html

→ sur la Grue Noire :
patrimonia.nantes.fr/home/decouvrir/themes-et-quartiers/grue-noire.html



le professionnel.

Pensé comme une véritable encyclopédie vivante et évolutive, *Nantes Patrimonia* est un outil de valorisation et un accès simplifié à la connaissance historique et l'actualité des patrimoines nantais, destiné à tous les publics : de l'amateur éclairé au simple curieux en passant par l'écolier, l'étudiant ou encore