

Nantes, le 15 septembre 2022

Nouvelle estimation à plus de 80 M€, crise de l'énergie et inflation, urgence écologique et sociale : « être maire, gouverner, c'est faire des choix »

Johanna Rolland décide de mettre un terme au projet d'Arbre aux hérons

Au terme de l'instruction préalable du projet, l'avis définitif de l'État sur le marché public de réalisation et d'acquisition de l'Arbre aux hérons conduit à devoir passer plusieurs marchés, générant un surcoût important du projet. D'autre part, la hausse des coûts de construction et l'inflation depuis le chiffrage 2020, impactent également de façon importante le coût du projet. Aujourd'hui, au vu de tous ces éléments, le projet d'Arbre aux hérons passerait ainsi de 52,4 à 80,4 M€ HT valeur 2022. Cela dépasse largement les engagements pris et ne permet plus de respecter le principe fondamental d'un financement par trois tiers (Métropole, acteurs privés et autres partenaires publics) énoncé depuis le début. Cette augmentation considérable du projet doit être regardée à l'aune des urgences écologiques et sociales, encore renforcées par les événements de cet été. C'est aussi ce qui doit désormais éclairer chacune des décisions, toutes politiques publiques confondues.

C'est pour ces raisons que Johanna Rolland, maire de Nantes, présidente de Nantes Métropole, et Fabrice Roussel, 1^{er} vice-président de Nantes Métropole ont décidé de mettre un terme au projet d'Arbre aux hérons.

«Être maire, gouverner, c'est faire des choix»

«Nous sommes aujourd'hui au bout de l'instruction menée avec méthode, rigueur et transparence, nécessaire à tout projet ; nous sommes au moment de la décision que nous devons prendre au regard des éléments techniques et financiers mais aussi du contexte dans lequel nous sommes.

Avec Fabrice Roussel, il nous apparaît aujourd'hui qu'un projet d'Arbre aux hérons à 80 M€, c'est trop. Trop parce que ce montant ne permet à l'évidence pas de respecter le principe fondamental d'un financement en trois tiers que j'ai toujours fixé et ainsi de respecter la crédibilité de la parole publique. Trop parce que cette augmentation considérable du coût du projet doit aussi être regardée à l'aune des urgences écologiques et sociales. Un tel projet à 80 M€ ne nous apparaît pas compatible avec ce qui doit être engagé, avec ce qui peut être compris. Le choix que nous faisons est celui de la raison. Et nous savons Nantes capable de mille rebonds lorsqu'il s'agit de défricher l'imaginaire et servir l'émancipation par l'art et la culture. Les grands projets qui vont transformer Nantes et la métropole sont nombreux. Ce qui me guide, ce qui m'anime, c'est l'intérêt de Nantes et des Nantais, être maire, gouverner, c'est faire des choix».

Johanna Rolland

Les Machines, un apport extraordinaire à la magie nantaise

Les auteurs, Pierre Oréface et François Delarozière, ont bien évidemment été reçus par Johanna Rolland et Fabrice Roussel qui leur ont renouvelé leur estime et leur confiance, en saluant leur talent et leur engagement et en comprenant naturellement leur déception, « à la hauteur de leur apport fondamental à la magie Nantaise et à l'histoire récente de notre ville, à la joie des familles et au rayonnement de notre métropole ».

« Au delà de l'Éléphant devenu l'un des symboles de Nantes et du Carrousel des mondes marins, le bestiaire d'ores et déjà construit et propriété de Nantes Métropole va continuer à animer cet imaginaire, sous des formes encore à décider » a expliqué Fabrice Roussel.

Le groupe transpartisan des élus de Nantes Métropole réuni

Comme cela a été le cas depuis un an, Fabrice Roussel a réuni une nouvelle fois ce matin les membres du groupe de suivi transpartisan pour leur communiquer l'ensemble des éléments issus de l'instruction et qui ont présidé à la décision.

Les acteurs économiques informés

Johanna Rolland et Fabrice Roussel ont naturellement informé les acteurs économiques soutenant ce projet depuis le début au sein du fonds de dotation, les remerciant pour leur énergie et leur engagement dans ce projet qui est, au-delà, un engagement pour leur ville.

Le jardin extraordinaire s'étendra dans la Carrière, le projet du Bas-Chantenay se poursuit

Le jardin extraordinaire a vocation à s'étendre dans la carrière et le travail va se poursuivre pour son futur déploiement : comme prévu, il va connaître dans les mois à venir une 2^{ème} phase, avec notamment l'aménagement d'une rivière. Il connaîtra ensuite une 3^{ème} phase, qui reste à imaginer, avec la volonté de l'agrandir à l'emplacement qui était prévu pour l'arbre, avec encore plus de biodiversité, plus de nature dans cet écrin de la carrière. Un jardin qui invitera encore plus au rêve et à l'évasion. Et naturellement, l'art et la culture restent une composante essentielle du projet du projet du Bas-Chantenay avec la réalisation la Cité des imaginaires et le grand musée Jules Verne dont la réalisation a été lancée avant l'été.

«Tenir le cap suppose d'être clair sur ses balises et cohérent dans ses décisions. Nantes s'est toujours faite en sachant mobiliser le cœur et la raison. Aujourd'hui, c'est la raison qui doit nous rassembler.» a conclu Johanna Rolland.

Un budget prévisionnel qui passerait de 52,4 à 80,4 M€ HT (valeur 2022)

- Suite à l'avis définitif de la Préfecture, l'obligation de devoir passer plusieurs marchés a des conséquences directes : une plus grande complexité technique et d'exécution, une impossibilité pour les auteurs de garder toute la maîtrise de leur création, et enfin et surtout un renchérissement important du projet, de l'ordre de plus de 13 M€ HT.
- Par ailleurs, depuis la présentation du projet en juillet 2021 s'est déclenchée la Guerre en Ukraine avec ses conséquences importantes sur les prix des matières premières et de l'énergie.
Concrètement pour le projet, l'inflation et la hausse des coûts de la construction, en particulier du prix de l'acier qui a bondi de près de 56 %, représentent un surcoût de 15 M€ HT entre la valeur du projet 2020 et la valeur 2022, sans même prendre en compte les conséquences pour l'avenir si l'inflation actuelle venait à perdurer ou s'accroître.

Au total, et dans ces conditions, le budget prévisionnel s'établit à 80,4 M€.