

// Service Presse
Tél. 02 40 41 67 06
presse@mairie-nantes.fr

Nantes, le 16 janvier 2023

Quel nom pour l'école Doulon-Gohards ? Les habitants sont invités à voter

À la rentrée de septembre 2023, un nouveau groupe scolaire ouvrira sur la ZAC Doulon-Gohards. Afin de partager avec tous les habitants l'arrivée de cette école, premier équipement public de la ZAC à sortir de terre, la Ville de Nantes a souhaité que son nom fasse l'objet d'une concertation et d'un vote des habitants. 3 idées de nom ont été retenues pour l'école par les enfants des écoles Julien Gracq et Maurice Macé. C'est désormais au tour de l'ensemble des Nantais de voter. Ils sont invités à s'exprimer du 16 au 23 janvier.

De 2017 à 2025, la Ville de Nantes investit près de 260 M€ dans l'agrandissement et la rénovation de 22 écoles et la construction de 9 nouvelles, soit 31 projets au total. L'école primaire Doulon-Gohards fait donc partie des 9 écoles neuves, et accueillera à compter de la rentrée prochaine les familles du quartier et bientôt les futures familles qui s'installeront dans la ZAC du quartier.

Comme cela a été fait l'an dernier pour les écoles Mellinet et Champ-de-Manoeuvre, aujourd'hui nommées respectivement Alice Guy et Germaine Tillion, la Ville de Nantes a lancé une démarche de concertation pour nommer cette nouvelle école. Celle-ci a démarré en décembre avec les élèves des écoles alentours Julien Gracq et Maurice Macé, dont une partie intégrera, si elle le souhaite, cette école.

Il s'agit d'honorer la trajectoire de femmes remarquables, en cohérence avec l'engagement de la Ville, depuis 2016, de féminiser les noms de rues et d'équipements et de rendre ainsi les femmes plus visibles dans l'espace public.

De cette démarche, 3 noms ont été retenus et font désormais l'objet d'un vote ouvert à toutes les Nantaises et tous les Nantais. © Valéry Joncheray pour Nantes Métropole



JEANNE BARRET, ANITA CONTI OU CLAIRE BRÉTÉCHER ?

Près de 200 enfants des écoles Maurice-Macé et Julien-Gracq (soit 8 classes et 1 groupe de périscolaire) ont découvert les 6 personnalités proposées par la Ville de Nantes : Anita Conti, Jeanne Barret, Claire Brétécher, Élisabeth Bordillon, Jeanne Villepreux Power et Claude Cahun. **Claire Brétécher, Jeanne Barret et Anita Conti** sont les 3 personnalités qui ont été retenues par les enfants pour être proposées au vote des habitants.

COMMENT PARTICIPER ?

Les Nantais qui le souhaitent sont invités à voter du 16 au 23 janvier 2023.

Pour participer, plusieurs possibilités :

- les réseaux sociaux de la Ville de Nantes (Facebook, Instagram, Twitter) ;
- le site metropole.nantes.fr, où un formulaire sera mis en ligne ;
- des urnes seront disposées dans les écoles Julien-Gracq et Maurice-Macé.

Le nom de l'école sera ensuite délibéré lors du conseil municipal du 3 février prochain.

La citoyenneté des enfants, axe du Projet éducatif de territoire

La participation des enfants à cette dénomination rejoint l'engagement de la Ville de Nantes, « Ville amie des enfants » auprès de l'Unicef, de créer des espaces d'expression et de participation, et développer ainsi leurs compétences citoyennes. Les enfants sont par exemple associés à des concertations pour l'aménagement des cours d'école, ou encore aux commissions restauration qui définissent les menus à venir en prenant en compte leur avis.



L'école Doulon-Gohards, 1^{er} équipement public de la ZAC

D'une surface de 4 300 m², et pour un budget de 15,4 M€ l'école accueillera à terme :

- > jusqu'à 6 classes de maternelles et jusqu'à 10 classes d'élémentaires
- > un dispositif d'inclusion pour des enfants en situation de handicap
- > un accueil de loisirs pour les enfants de 3 à 11 ans
- > des activités sportives et de loisirs grâce à l'ouverture aux associations du quartier de la salle polyvalente et de l'espace sportif

Les enjeux de transition écologique au cœur du projet de la nouvelle école :

- > 420 m² de panneaux photovoltaïques sur la toiture
- > le reste de la toiture sera totalement végétalisé
- > un bâtiment très performant d'un point de vue énergétique avec l'atteinte de l'objectif énergie/carbone E4-C1
- > un bâtiment chauffé grâce à une chaufferie bois
- > la recherche de l'éclairage naturel pour limiter la consommation électrique des bâtiments
- > du matériau naturel, du bois, en extérieur comme en intérieur (sol, murs...)
- > une cour de récréation végétalisée, ouverte sur des jardins pédagogiques

LES BIOGRAPHIES DES 3 PERSONNALITÉS

Jeanne Barret (1740 – 1807) - Exploratrice et botaniste française.

Première femme à avoir fait le tour du monde avec l'expédition de l'explorateur Bougainville sur la Boudeuse et l'Étoile entre 1766 et 1769. Déguisée en homme, puis interdite à bord, Jeanne Barret se joint à l'expédition autour du monde de Bougainville, en tant qu'infirmière et assistante de son mari, le médecin-botaniste Philibert Commerson. À chaque escale, tous deux s'aventurent à la recherche de nouvelles espèces végétales.



Ils élaborent un gigantesque herbier et découvrent près de Rio de Janeiro un arbrisseau qu'ils nomment « bougainvillea », le bougainvillier, hommage à leur capitaine. Jeanne et Philibert s'installent sur l'île Maurice. Jeanne y reste seule après la mort de Philibert.

Elle y fera envoyer 34 caisses d'échantillons botaniques à Paris, contenant 5 000 espèces végétales dont 3 000 inconnues en France.

Anita Conti (1899 – 1997) - Première femme océanographe française, photo-reporter, pionnière de l'écologie



En 1920, Anita Conti embarque en mer et se fait remarquer par la publication de ses articles et récits de voyages dans de nombreux journaux.

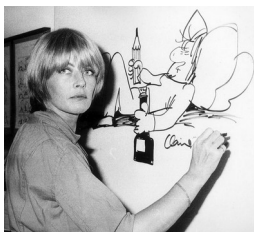
Elle devient ensuite la première femme océanographe à participer aux campagnes du premier navire océanographique français.

Elle dresse les premières cartes de pêche. Son activité scientifique contribue à rationaliser les pratiques de la pêche au large, elle s'inquiète alors des effets de la pêche industrielle.

Anita Conti s'est fait accepter et respecter par les marins pêcheurs qu'elle photographie avec un tempérament de photo-reporter. Elle s'intéresse aussi bien aux terre-neuvas, à la pêche en Afrique, qu'aux premières expériences d'aquaculture.

Claire Bretécher (1940 – 2020) – Dessinatrice, scénariste et pionnière dans le monde de la bande dessinée

Dessinatrice, scénariste et pionnière dans le monde de la bande dessinée. Née à Nantes, Claire Bretécher se lance très jeune dans la bande dessinée. Entrée aux Beaux-Arts, elle n'y fera qu'une rapide apparition puisque la bande dessinée n'y est pas la bienvenue. À Paris elle collabore avec René Goscinny puis travaille pour Tintin. Elle sera ensuite publiée dans les journaux « Pilote » et s'impose



au journal Spirou au travers de ses satires. Claire Bretécher a été l'une des créatrices de « l'Écho des savanes ». Elle a collaboré avec le mensuel écologique « Le Sauvage » et est entrée au « Nouvel Observateur ». L'année 1988 est marquée par la naissance des aventures d'Agrippine, 7 albums suivront. Claire Bretécher s'impose comme la plus grande « humoriste-sociologue » du 9e art jusqu'à obtenir le prix du scénariste français et l'Alph-Art humour au festival d'Angoulême.