

// Service Presse
Tél. 02 40 41 67 06
presse@mairie-nantes.fr

Nantes, le 8 janvier 2024

Quel nom pour la future école à Nantes Sud : Alice Milliat, Delphine Seyrig ou Ada Lovelace ?

En novembre dernier, la Ville de Nantes démarrait la construction d'une nouvelle école à Nantes Sud pour s'adapter aux évolutions démographiques du quartier. Son ouverture est programmée pour la rentrée de septembre 2024. Pour partager la réflexion sur le futur nom qu'adoptera cette école et toujours dans l'idée d'honorer la trajectoire de femmes remarquables et de les rendre plus visibles sur l'espace public, la Ville a lancé une concertation depuis le mois de novembre dernier auprès de la communauté éducative puis des enfants. Elle ouvre aujourd'hui le vote aux habitantes et habitants qui ont jusqu'au 21 janvier pour choisir le nom de la nouvelle école, parmi Ada Lovelace, Alice Milliat ou Delphine Seyrig.

La nouvelle école du quartier Nantes Sud prendra place sur l'ancien parking-relais des Bourdonnières. Elle sera construite avec des éléments en structure bois assemblés sur place, démontables et réutilisables. Outre ces vertus environnementales, elle combinera qualité d'accueil pour les enfants et qualité architecturale. Il s'agira de la 3^{ème} école sur le quartier Nantes Sud. Son ouverture permettra de rééquilibrer les effectifs dans les 2 autres écoles, Ledru-Rollin / Sarah-Bernhardt et Jacques-Tati. Son implantation au sud du quartier permettra une scolarisation de proximité pour les familles habitant dans le sud du quartier. Par ailleurs, la Ville poursuit sa réflexion pour la construction d'une école sur le plus long terme, dans ce quartier à la démographie dynamique.



Vue depuis la rue des Bourdonnières et restaurant scolaire © Forma6 – via groupement OBM

Performance environnementale et cours réinventées

L'école pourra accueillir jusqu'à 3 classes de maternelle et 5 d'élémentaire. Le bâtiment intégrera une salle de restauration, des locaux périscolaires et une salle polyvalente élémentaire en rez-de-chaussée, ouverte sur le quartier. L'école maternelle sera installée au 1^{er} étage, avec les 3 salles de classe, une bibliothèque centre documentaire (BCD), une salle de repos, une salle de motricité. Le 2^{ème} et dernier niveau accueillera les 5 salles de classe de l'élémentaire et une BCD. Les deux cours sont conçues pour répondre aux ambitions des cours réinventées : végétalisées, ludiques, inclusives et favorisant l'égalité filles-garçons. Un espace sportif vient compléter l'école. Le projet offre des performances environnementales intéressantes : isolation en fibre végétale, matériaux bois avec une structure bois, éléments recyclables...

Une concertation pour choisir ensemble le nom de l'école

Comme cela a été fait dernièrement pour l'école à Doulon-Gohards aujourd'hui nommée Claire-Bretécher, la Ville de Nantes a lancé une démarche de concertation pour nommer la future école. Après une réunion de travail avec la communauté éducative (enseignants, agents, directions, représentants de parents d'élèves, associations) des écoles Jacques-Tati, Ledru-Rollin / Sarah Bernhardt, les enfants de ces écoles ont voté pour retenir 3 noms, soumis au vote des habitants à partir de ce jour et jusqu'au 21 janvier 2024 : Delphine Seyrig, Alice Milliat et Ada Lovelace.

Pour voter, 3 possibilités :

- les réseaux sociaux de la Ville de Nantes (Facebook, Instagram, X) ;
- le site metropole.nantes.fr, où un formulaire sera mis en ligne ;
- des urnes seront disposées dans les écoles Jacques-Tati, Ledru-Rollin / Sarah Bernhardt et une urne sera également disponible à la maison de quartier des Confluences

Le 2 février prochain, en Conseil municipal, les élus entérineront par délibération le nom qui aura recueilli le plus de suffrages des habitants.

Les biographies des 3 personnalités

ADA LOVELACE - 1815 – 1852 / Première programmeuse et pionnière de l'informatique

© BNF daguerréotype
Antoine Claudet



Ada Byron, comtesse de Lovelace est née le 10 décembre 1815. En 1822 le mathématicien Charles Babbage invente une machine, la machine à différences, permettant de réaliser des calculs élaborés. C'est au cours d'un salon organisé par Charles Babbage qu'Ada Lovelace la découvre. Ayant d'excellentes capacités en mathématiques, elle en comprend les principes. Fin 1842, on confie à Ada Lovelace la traduction en anglais d'un article (écrit en français) sur les plans de la machine analytique. Une fois l'article traduit, Charles Babbage lui propose d'ajouter aussi des notes personnelles. Ada Lovelace rédige alors ses notes, beaucoup plus détaillées que l'article de base. On y trouve notamment un algorithme qui sera considéré comme le premier programme informatique au monde. Ada Lovelace imagine ce qui deviendra l'ordinateur.

ALICE MILLIAT - 1884 – 1957 / Militante du sport féminin

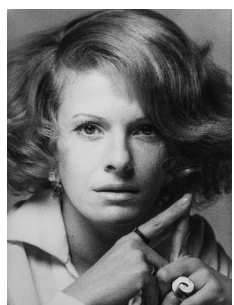
© agence Rol Mars



Alice Milliat (née Millon) naît à Nantes en 1884. Veuve et sans enfant à 24 ans, elle se consacre à la promotion de la pratique du sport chez les femmes. Présidente de Fémina-Sport, puis co-fondatrice et présidente de la Fédération des sociétés féminines sportives de France (FSFSF), elle organise les premiers championnats de France de plusieurs disciplines et crée la première équipe de France féminine de football. Co-fondatrice de la Fédération sportive féminine internationale (FSFI), elle milite auprès du Comité international olympique (CIO) pour ouvrir davantage d'épreuves des Jeux olympiques aux femmes, notamment en athlétisme. Dans ce but, la FSFI crée ses propres Jeux féminins, organisés tous les quatre ans de 1922 à 1934. En 1936, Alice Milliat quitte ses fonctions. Elle repose au cimetière Saint-Jacques, quartier Nantes Sud.

DELPHINE SEYRIG - 1932 – 1990 / Actrice engagée multi-récompensée

© William Klein



Delphine Seyrig actrice française, apparaît dans de nombreux films primés : Muriel ou le Temps d'un retour, Peau d'âne du réalisateur nantais Jacques Demy. Delphine Seyrig est à l'affiche de 4 films présentés au Festival de Cannes dont Jeanne Dielman, 23, quai du commerce, 1080 Bruxelles sacré "meilleur film de tous les temps". Elle mettra en danger sa carrière pour défendre la cause des femmes aux côtés de Gisèle Halimi et Simone de Beauvoir. C'est grâce à une vingtaine d'interviews d'actrices qu'elle réalise le film Sois belle et tais-toi, remettant en cause les rapports entre les sexes au cinéma. Elle crée le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir, pour réunir, produire, des documents audiovisuels sur les droits, luttes et créations de l'art des femmes.

La citoyenneté des enfants, axe du Projet éducatif de territoire

La participation des enfants à cette dénomination rejoint l'engagement de la Ville de Nantes, « Ville amie des enfants » auprès de l'Unicef, de créer des espaces d'expression et de participation, et développer ainsi leurs compétences citoyennes. Les enfants sont par exemple associés à des concertations pour l'aménagement des cours d'école, ou encore aux commissions restauration qui définissent les menus à venir en prenant en compte leur avis.

