



Avi Avital ©DR

## VIVALDI

**Mercredi 26 février 2025 – 20h**  
**Nantes, Cité des Congrès**

C'est dans une perspective historique passionnante que le mandoliniste virtuose **Avi Avital** donne à entendre **les joyaux du baroque italien** de Vivaldi dont les concertos pour mandoline sont **des merveilles de simplicité et de lyrisme**. À travers ses arrangements d'œuvres de Bach, de Bartók et de Sulkhan Tsintsadze, le musicien israélien aux allures de héros romantique fait rayonner son instrument dans la sphère classique. Avi Avital, dont les concerts électrisent les publics du monde entier, se joue des frontières, propulsant sur le devant de la scène un instrument que l'on pensait tombé en désuétude. Une rencontre rare et singulière dans laquelle se croisent **mélodies joyeuses, rythmes énergiques et ballades méditatives**. Une mosaïque musicale aux ambiances baroques et orientales pleine de charme.

**On y va pour...** Se laisser emporter par des notes folkloriques et classiques de la mandoline !



## ŒUVRES AU PROGRAMME

---

Antonio Vivaldi  
(1678-1741) •

*Concerto pour mandoline*  
RV 93

*Concerto pour mandoline*  
RV 425

Jean-Sébastien Bach  
(1685-1750) •

*Concerto pour violon*  
BWV 1056R

*Concerto pour violon*  
BWV 1041

*(arrangements par Avi Avital)*

Sulkhan Tsintsadze  
(1925-1991) •

*Miniatures sur des thèmes*  
*folkloriques géorgiens*

Béla Bartók  
(1881-1945) •

*Danses populaires roumaines*

---

Avi Avital – mandoline et  
direction

---

**Durée du concert : 1h15 avec**  
**entracte**

Contact médiation

ONPL :

Clémence SEINCE

cseince@onpl.fr

06 32 81 84 07