

## CARTE BLANCHE x TNT

Proposition de spectacles pour communication – septembre 2024 à janvier 2025

Lola – 09 83 39 12 28 / [lola@tntheatre.com](mailto:lola@tntheatre.com)

Visuels en téléchargement : <https://we.tl/t-naluq9gOLx>

### **FOCUS :**

#### Les Samedis découvertes :

Tous les premiers samedis du mois à 18h, la scène du TNT accueille des artistes en herbe, des amateurs ou des pros qui viennent tester leur spectacle. La programmation est concoctée par les bénévoles du TNT. L'entrée est gratuite.

#### Les Expositions :

La galerie du TNT accueille des expositions d'artistes locaux en libre accès sur nos horaires d'ouverture. Retrouvez chaque mois, une nouvelle exposition de peinture, photographie, graff et bien plus encore ! Accès libre sur nos horaires d'ouverture et gratuit.

#### Accueil, visites et médiation :

Nous pouvons proposer ponctuellement des visites du théâtre, rencontre avec les artistes ou avec des membres de l'équipe en fonction des demandes. Ces visites peuvent se conclure par un spectacle en soirée ou un moment convivial dans le théâtre, un bar est à disposition ainsi que des tables et fauteuils.

Pour toute demande, contacter Lola : [lola@tntheatre.com](mailto:lola@tntheatre.com) ou 02 40 12 12 28.

### **OCTOBRE :**

#### **LES PHILANTROPIK #5 - Collectif Label Ville**

#### **SAMEDI 19 OCTOBRE À PARTIR DE 17H30**

De 17h30 à 22h – de 8€ à 11€

#marionnettes #théâtre #clown

Pour cette cinquième édition des Philantropik, retrouvez deux spectacles au TNT suivi d'un after au Ferrailleur. Les artistes présent.es jouent bénévolement, la somme récoltée lors de cette soirée leur permettra de jouer auprès d'un public ayant peu accès à des événements culturels.

#### **Au programme au TNT :**

**17h30 :** Tout... I... Polichinelle – (Marionnettes)

**19h30 :**

– Alléuuuuuh ! CIE LOL WASHING (Clown) – 30mn

– Psykofobik THEÂTRE SIROCCO (Théâtre) – 30mn

– Punch & Judy THEÂTRE SIROCCO (Théâtre & Marionnettes) – 45mn

#### **Au programme au Ferrailleur :**

**En live :**

– 00h : I AM FEZ (techno transe participative)

– 2h : MANYA (acid rave)

### **JEUNE PUBLIC – vacances de la Toussaint :**

#### **DIS ? Nyna Mômes**

#### **DU MARDI 22 AU VENDREDI 25 OCTOBRE**

A 10h30 - de 6 mois à 3 ans

A 15h – à partir de 3 ans

Au travers du jeu de construction et d'assemblage des différents éléments du décor, les musiciens vont petit à petit donner corps à cet adulte en devenir, debout et vivant, comme une métaphore de la construction de l'être, du petit au grand bonhomme.

Par des compositions éminemment mélodiques et de nombreuses atmosphères instrumentales, le duo Nyna Mômes apporte sa couleur à ces questions naissantes. Non comme une réponse philosophique mais poétique, portée par l'émotion, la créativité et la beauté !

**QUAND LE CHAT N'EST PAS LÀ...ÇA PART EN LIVE !**

**DIMANCHE 27 OCTOBRE À 17H30**

**+ MARDI 29, MERCREDI 30 ET JEUDI 31 OCTOBRE À 15H**

Durée 1h – à partir de 4 ans

« Quand le chat » c'est un duo, des chansons originales sur des thèmes tels que la nature, l'amitié, le respect et la différence, l'école, et bien sûr la joie, l'amusement et beaucoup de second degré ! Un concert durant lequel la complicité de nos deux amis va être mise à rude épreuve.

Pas de doute, ça risque bien de bien partir en LIVE

**SPÉCIALES, Ana Igluka**

**DU MARDI 29 OCTOBRE AU VENDREDI 1ER NOVEMBRE À 10H30**

Durée 35 min – à partir de 3 ans

Trois poules se disputent pour être la favorite du prince.

Bien embarrassé pour faire son choix, il leur lance un défi : celle qui pondra le plus bel œuf deviendra princesse ! En créant son œuf, chacune va se découvrir singulière et peu à peu, trouver le chemin de son émancipation !

**NOVEMBRE :**

**FRAGMENTS**

*(Dans le cadre des découvertes)*

Samedi 2 novembre à 18h – gratuit – 30 min

Bien avant les mots, le premier langage de Nao est la danse. C'est par ce biais qu'elle s'exprime et exauce sa vulnérabilité. Elle entremêle ses influences, de la danse classique à ses dernières inspirations qu'elle puise dans le hip-hop, le jazz et la danse contemporaine. Elle se meut et «serpente» pour dévoiler ses failles à travers ses mouvements.

Nao se livrera dans une performance unique, éphémère, qui n'existait pas avant et ne sera plus ensuite. Bienvenue dans son monde.

**LE SENSATIONNEL BLACK MUSIC STARS ORCHESTRA FAIT SON CINÉMA, Nola xo Nola - MERCREDI 13 NOVEMBRE À 15H**

Durée 45 min – à partir de 5 ans

Les Actualités des années 20 vues d'en France, Blanche-Neige vue par les studios Fleischer créateurs de Betty Boop, et enfin un sujet d'actualité : l'immigration vue par Charlie Chaplin en 1917.

**LE MONDE FANTASTIQUE DES ADULTES**

**JEUDI 14 NOVEMBRE À 20H30 + JEUDI 12 DÉCEMBRE À 20H30**

Durée 1h15 – 11€

3 dates improvisées et interactives dans lesquelles les comédien.ne.s demandent au public un lieu où se déroulera l'action ainsi qu'une poignée d'adultes qui évoluent dans ce lieu. Se lance alors une introduction musicale improvisée, mêlant piano, texte et looper. À l'issue de celle-ci débute une mosaïque de situations où les scènes improvisées s'entremêlent au rythme du texte, des corps et de la musique.

**LE SENSATIONNEL BLACK MUSIC STARS ORCHESTRA - *Nola xo Nala***

SAMEDI 16 NOVEMBRE À 20H30

Durée 2h – 11€

Musique populaire du siècle dernier; quand les gens sortaient en boîte pour aller danser au son du grand orchestre de Duke Ellington ou de Cab Calloway.

Le tout premier concert de l'histoire du jazz en France s'est produit le 12 février 1918 au théâtre Graslin de Nantes. Le tout premier concert du Sensationnel Black Music Stars Orchestra s'est produit à la Salle St Eloi d'Ingrandes Le Fresne sur Loire. Nous avons compris que nous avons comme un devoir de ne pas garder cela pour nous. La soirée s'annonce donc résolument festive !

**OBSESSION GRAPHIQUE - *Le Cirque Graphique***

JEUDI 28 NOVEMBRE À 20H30

Durée 55 min – 11€

Une autobiographie dessinée dans l'espace. Pich vous présente quelques expériences de vie et souvenirs anodins qui ont construit ses folies et obsessions artistiques : un premier rendez-vous amoureux, Zazie dans le métro, une visite d'usine d'embouteillage, le générique de Thalassa, etc.

Les objets et leurs trajectoires peignent les propos en créant des couleurs et atmosphères sans pour autant illustrer la parole. La manipulation graphique est un langage manipulé fascinant, hypnotique, digne d'être le centre d'une obsession !

**DÉCEMBRE :**

**MISS WILSON**

**SAMEDI 7 DÉCEMBRE À 18H**

(Dans le cadre des découvertes)

Concert électro pop

Fusion envoûtante d'électro, de pop et de classique, Miss Wilson vous invite à plonger dans un univers musical où les frontières entre les genres s'estompent pour laisser place à une véritable aventure sonore.

**PIES Y MANOS A DUO - *Agathe Moreau et Laura la Mori***

SAMEDI 7 DÉCEMBRE À 20H30

Durée 1h10 – 11€

Un dialogue poétique entre une danseuse flamenca et une guitariste classique. C'est la rencontre de deux femmes artistes pendant leurs formations à Séville qui se retrouvent sur leur terre d'origine quelques années plus tard à Nantes pour la création d'un duo insolite.

## **HARFANG**

VENDREDI 13 DÉCEMBRE À 20H30  
Durée 1h15 – Tarif Unique 10€

Harfang, c'est un animal nocturne. Discret, et pourtant majestueux. La plume est fine. Le beatbox bat comme un cœur d'oiseau, à la fois lourd et rapide. La voix résonne, elle porte loin des messages de liberté et de poésie. Elle sonne pour le plaisir du chant. Quand l'ombre tombe sur la scène, le duo déploie ses ailes et révèle sa véritable envergure.

## **ISLA**

VENDREDI 20 DÉCEMBRE À 20H30  
Durée 1h – 11€

Julia Charler est auteure-compositrice-interprète sous le pseudonyme "Isla" depuis 2014, à son arrivée dans la région nantaise. C'est sa pratique musicale et d'écriture de ses propres textes qui l'amène doucement à l'écriture poétique, de manière autodidacte. Isla aime partager les tribulations d'une humaine de manière très intime, dans des textes mêlant relations humaines, réflexions sociales et questions au cosmos.

**JEUNE PUBLIC – vacances de fin d'année :**

## **TINTAMARRE DES COMPTOIRS, Cie Comptoirs du Rêve**

MARDI 24, JEUDI 26 ET VENDREDI 27 DÉCEMBRE À 10H30 ET 15H  
Durée 45 min – à partir de 1 an

Un concert pour les tout-petits aux notes poétiques et colorées comme un voyage entre musiques du monde, chansons françaises et sonorités latines. Les airs et morceaux introduisent de joyeux mélanges entre des comptines aux accents métissés, afro-balkanique et Franco-latin.

## **C'EST LOIN LA MER, L'Incartade Cie**

MARDI 31 DÉCEMBRE, JEUDI 2 ET VENDREDI 3 JANVIER À 10H30 ET 15H

Dans sa cuisine, la grand-mère de Sonia chante la mer et ses promesses, le large et ses dangers. Sonia écoute, imagine, ferme les yeux et... elle y est ! Un conteur et sa marionnette jouent, chantent, se mêlent et s'entremêlent pour vous raconter la fabuleuse histoire d'une petite fille, d'une cuisine enchantée, et d'une incroyable virée à la mer.